

LES ATELIERS COOPÉRATIFS DE L'OCCE 28

Promenons-nous dans l'émotion...
sur le chemin de nos émotions

A l'OCCE 28, notre cap est de cultiver le bien-être par la coopération

Cette édition met l'accent sur le développement des **compétences psychosociales** et le **bien-être à l'école**, des piliers pour une scolarité épanouie.

L'objectif : aider les élèves à identifier, comprendre et verbaliser leurs émotions pour construire un climat de classe serein, basé sur la **solidarité**.

Notre approche : des ateliers coopératifs où le but commun ne peut être atteint que par **l'entraide**, l'écoute et l'engagement de chacun.



LA MÉTÉO INTÉRIEURE COLLECTIVE

PLAN SENSORIEL

OBJECTIFS :

- Apprendre à reconnaître et nommer son émotion du moment.
- Créer un code imagé commun pour la classe (soleil / joie, orage / colère, pluie / tristesse)
- Faire le lien entre sensation physique et état mental

MATÉRIEL :

- affiche « météo des émotions »
- pinces à linge au prénom de chaque élève

DÉROULÉ :

- Chaque matin, l'enfant place sa pince sur l'image correspondante sans jugement. En fin de journée, on observe collectivement les changements, montrant que les émotions sont mouvantes

VARIANTE :

- Recommencer cette cartographie à chaque saison et l'afficher en classe
- Rajouter des éléments sur la carte au fil des séances de classe dehors
- Réaliser un carnet du sensible, des impressions (dessin, expression d'un ressenti...)



La clé coopérative

Le groupe discute et valide ensemble le code commun. Par exemple : la pluie est-elle perçue par tous comme de la tristesse, ou pour certains comme du calme ? C'est la création d'un langage partagé et accepté par le groupe.

LE PARACHUTE DES ÉMOTIONS

**ACTIVITÉ
PHYSIQUE**

OBJECTIFS :

- Coordonner ses mouvements avec le groupe.
- Ajuster sa force et son intensité selon une consigne émotionnelle (vagues douces, vagues de colère)

MATÉRIEL :

- une grande toile de parachute
- un ballon léger ou des peluches

DÉROULÉ :

- Le concert de vagues : l'enseignant guide l'intensité (« Vagues douces comme un câlin »).
- Le carrefour des météo : on lève la toile très haut et l'enseignant invite un groupe d'émotion à changer de place (« Que tous ceux qui sont joyeux changent de place ! »)



La clé coopérative

La réussite de l'activité dépend de la **synchronisation** et de l'attention portée aux autres pour ne pas se cogner. Le groupe ressent physiquement la **cohésion** et l'interdépendance.

PERFORMANCE

« LES DEUX GULLIVERS »

ACTIVITÉ
ARTISTIQUE

OBJECTIFS :

- Traduire plastiquement un ressenti musical
- Produire une oeuvre collective en coopérant malgré une contrainte physique

MATÉRIEL :

- Grande bâche ou papier au sol
- peinture épaisse
- brosses
- tissu ou corde pour lier les binômes par la taille

DÉROULÉ :

- Par deux et reliés par la taille, les élèves peignent ensemble au rythme d'une musique (calme puis saccadée).
- Ils doivent tenir compte des mouvements de l'autre pour caresser, frotter ou griffer la peinture.



La clé coopérative

La contrainte du lien oblige à **négoier, anticiper et s'adapter** en permanence. La collaboration n'est plus une option, mais une nécessité physique pour créer.

LA SILHOUETTE DE LA MASCOTTE

ACTIVITÉ ORALE

OBJECTIFS :

- Identifier les indices d'une émotion sur un visage
- Utiliser le **connecteur logique** « **parceque** » pour verbaliser une cause.
- **Enrichir le vocabulaire des émotions** (chagrin, effroi)

MATÉRIEL :

- Silhouette de la mascotte
- étiquettes amovibles des expressions
- reproductions d'oeuvres d'art (Picasso, Munch)

DÉROULÉ :

- Un élève nomme l'émotion affichée sur la mascotte.
- Le groupe doit ensuite **inventer collectivement** une cause : « il est triste parce qu'il a perdu son doudou ».



La clé coopérative

L'histoire n'est pas le fruit d'une seule imagination mais d'un **brainstorming de groupe**. Chacun ajoute une idée, rebondit sur celle des autres pour construire un récit commun et cohérent.

LE VERGER SOLIDAIRE

JEU
COOPÉRATIF

OBJECTIFS :

- Agir ensemble vers un **but commun**.
- Apprendre à gérer la **frustration** ou la **joie collective** face à un adversaire non-humain (le corbeau / le hasard).

MATÉRIEL :

- jeu de plateau **Le Verger** (ou sa version géante)

DÉROULÉ :

- Les joueurs doivent cueillir tous les fruits avant que le puzzle du corbeau soit complet
- Ils ne jouent pas les uns contre les autres mais contre le jeu



La clé coopérative

La conception du jeu rend la victoire impossible **sans faire alliance**. On ne gagne pas contre ses camarades, mais avec eux.

Le débriefing post-partie (« J'ai eu peur quand le corbeau a avancé ») est crucial pour verbaliser le ressenti de cette collaboration.

LA CARTE POSTALE DES PETITS BONHEURS

POÉSIE &
EMPATHIE

OBJECTIFS :

- Créer des poèmes oralisés sur des sensations agréables
- Développer **l'empathie** en offrant un message positif à autrui.

MATÉRIEL :

- Cartes cartonnées
- matériel de dessin
- enregistreurs audio (ou téléphone)

DÉROULÉ :

- L'élève dicte un « petit bonheur » à l'adulte,
- Illustre une carte avec des couleurs vives,
- Enregistrer son message
- Un **QR code** est généré et collé sur la carte



La clé coopérative

L'acte final est un **don**. Le bonheur n'est pas gardé pour soi mais partagé. La carte est offerte à une autre classe, aux parents, ou à des membres de la communauté, transformant une production de classe en un acte de générosité

AU-DELÀ DES ACTIVITÉS : CONSTRUIRE UNE CULTURE DE L'ÉCOUTE



Chaque atelier nourrit deux besoins psychologiques fondamentaux de l'enfant :

- **L'appartenance sociale** : « je fais partie d'un groupe qui m'accueille et réussit ensemble. »
- **La compétence** : « Ma contribution personnelle est utile, reconnue et valorisée par les autres ».



Le rôle de l'enseignant est de **valoriser l'écoute active, les encouragements** et de **célébrer les réussites collectives** avant tout. C'est ainsi que l'**on coopère pour mieux grandir.**



PRÊTS À FAIRE VIBRER LES ÉMOTIONS ?

L'OCCE 28 vous souhaite une excellente semaine de la Maternelle 2026

Retrouvez les ressources sur le site de l'OCCE 28

<https://ad28.occe.coop/publication/ressources-pedagogiques-2/maternelle>