

Créer, c'est merveilleux!

Semaine maternelle 2023



La mission départementale pour l'école maternelle d'Eure-et-Loir reconduit la Semaine de la Maternelle pour faire découvrir notre école aux partenaires et aux parents du 3 au 7 avril 2023.

La semaine de la Maternelle « Créer, c'est merveilleux ! », ce sont des propositions portées par les équipes pédagogiques des écoles maternelles selon différentes formes : exposition, parents accueillis dans les classes, projection d'un film, espace aménagé pour permettre aux parents de se rencontrer... autant d'idées portées et animées par les enseignant(e)s, avec les ATSEM en direction des parents, des élus, des collègues de l'école élémentaire, de l'ensemble des partenaires.

Le thème choisi cette année est : « Créer, c'est merveilleux ! »

Quelques mots pour définir « Créer, c'est merveilleux ! » : la créativité est essentielle au développement de l'enfant et de tout être humain. Elle permet de s'adapter au changement. Être créatif, c'est trouver une réponse originale et personnelle à une situation-problème en s'appuyant sur ce qu'on sait déjà. On peut faire preuve de créativité dans les arts mais aussi en langage, en motricité ou même dans les domaines scientifiques. Du côté de l'adulte, permettre à ses élèves d'être créatifs, c'est leur permettre de penser différemment et leur proposer des situations motivantes et bien pensées.

Au-delà des propositions formulées par la mission départementale, les équipes pédagogiques choisiront les formes qui leur correspondent le mieux et qui répondent le plus justement à leur réalité.



L'OCCE 28 vous propose, autour de ce thème, des ateliers coopératifs qui pourront être mis en place pendant cette semaine de la maternelle.



Membre de la Fédération nationale de l'OCCE reconnue d'utilité publique

2, allée Maurice Carême - 28000 CHARTRES

Tél.: 02 37 33 08 00 - Mobile: 07 71 94 49 00 - ad28@occe.coop - Site Internet: https://ad28.occe.coop





LES ATELIERS de CRÉATION

OBJECTIFS:

- expérimenter divers instruments, supports et procédés du dessin
- découvrir, utiliser et réaliser des images et des objets de natures variées



- construire des objets en utilisant peinture, papiers collés, collage en relief, assemblage, modelage...
- · Commencer une collection personnelle d'objets à valeur esthétique et affective
- adapter son geste aux contraintes matérielles (instruments, supports, matériels)...
- Réaliser une composition en plan ou en volume selon un désir exprimé

Les enfants sont amenés à pouvoir s'exprimer et réinvestir leur savoir-faire à travers des ateliers de création dans des domaines variés : expression corporelle, arts plastiques, musique.

lci nous proposerons aux élèves de s'exprimer librement en petits groupes sur un support suffisamment grand pour pouvoir agir à plusieurs simultanément, mais pas trop grand non plus pour induire une production collective et non individuelle sur un support collectif.

On leur mettra à disposition

- des matériaux de récupération,
- des mediums divers (peinture, pastels, crayons de couleur, feutres...)
- · papiers avec différentes textures...

L'enseignant pourra nourrir la créativité des élèves en leur lisant régulièrement des poèmes









LE BAIN DE POÉSIE

OBJECTIFS:

- Permettre aux élèves de découvrir des styles poétiques divers adaptés à leur âge
- · sortir de la traditionnelles lecture poétique
- Donner à entendre de la poésie pour nourrir les élèves afin qu'ils puissent s'en saisir
- moment de partage avec les parents

On invitera des parents à venir partager un moment poétique.

Leur rôle : passeur de poésies courtes. Afin de ne pas mettre les parents en difficulté, on leur aura fournit en amont un corpus de poèmes courts qu'ils pourront s'approprier.

Lors de la séance de partage, les élèves seront mis en condition dans une salle suffisamment spacieuse pour que les parents puissent circuler entre les élèves qui seront assis sur des chaises.

Les parents présents iront chuchoter à l'oreille des élèves avec ou sans cornet des vers ou des poèmes entiers qu'ils répèteront à différents enfants.

Après ce bain de poésie, un temps sera pris pour que chacun (enfant et adulte) puisse partager son ressenti







Création

poétique



LAND ART & HAÏKUS

Création poétique

OBJECTIFS:

- compréhension sensible de courts poèmes style haïkus
- partage

A l'occasion d'une sortie dans la nature on partagera des haïkus ou courts poèmes avec les enfants. Ils devront utiliser les différents éléments qui se trouvent autour d'eux à 2 ou 3 pour représenter leur ressenti du haïku.

Ce sera donc un appel à la créativité et aux cinq sens.





On pourra également profiter d'un balade en extérieur (que ce soit en forêt ou en ville), pour partager des poèmes appris. Lorsque quelqu'un le souhaite, il dit fort pour être entendu de tous « d'accord? » et tous lui répondent « d'accord! ». Alors tout le monde s'arrête et se positionne pour être attentif à celui qui va partager son poème. Cela peut être des poèmes appris ou des haïkus improvisés si on a travaillé sur la forme au préalable.



